

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
 OFICINA DE PROGRAMACION ACADEMICA  
 PROGRAMACION HORARIA 2-2010  
 365 - Música-Bogota

N-P	CODIGO	NOMBRE	LIS	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
3-1	362305	Musica Popular Siglo Veinte I	01	09-11					
				SM102					
3-1	363232	Analisis Musical II	01		12-14				
					SM201				
3-1	363235	Instrumentacion Cuerdas y Percusion	01					16-18	
								SM201	
3-1	363429	Armonia Jazz	01		07-10				
					SM102				
3-1	363605	Solfeo V	01	09-11					
				SM102					
3-1	363709	Notacion Musical Por Computador	01					09-11	
								SM107	
3-1	363825	Arreglos Musicales I	01					14-16	
								SM202	
3-1	363836	Instrumento Principal VII	01	10-11					
				SM106					
3-1	363836	Instrumento Principal VII	02		11-12				
					SM207				
3-1	363836	Instrumento Principal VII	03	09-10					
				SM208					
3-1	363836	Instrumento Principal VII	04	10-11					
				SM210					
3-1	363836	Instrumento Principal VII	05			08-09			
						SM101			
3-1	363836	Instrumento Principal VII	06				13-14		
							SM101		
3-1	363836	Instrumento Principal VII	07			11-12			
						SM105			
3-1	363836	Instrumento Principal VII	08		14-15				
					SM204				
3-1	363836	Instrumento Principal VII	09		14-15				
					SM208				
3-1	363846	Piano Complementario VII	01		08-09				
					SM103				

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
 OFICINA DE PROGRAMACION ACADEMICA  
 PROGRAMACION HORARIA 2-2010  
 365 - Música-Bogota

N-P	CODIGO	NOMBRE	LIS	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
3-1	363846	Piano Complementario VII	02			12-13			
						SM207			
-----									
3-1	363846	Piano Complementario VII	03		11-12				
					SM103				
-----									
3-1	363846	Piano Complementario VII	04		14-15				
					SM109				
-----									
3-1	363846	Piano Complementario VII	05	11-12					
				SM106					
-----									
3-1	363850	Arreglos Musicales I	01				14-16		
							SM202		
-----									
3-1	363932	Montaje I	01	11-13					
				SM103					
-----									

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
 OFICINA DE PROGRAMACION ACADEMICA  
 PROGRAMACION HORARIA 2-2010  
 365 - Música-Bogota

N-P	CODIGO	NOMBRE	LIS	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
3-2	362306	Musica Popular Siglo Veinte II	01	11-13					
				SM102					
3-2	362307	Lenguaje Armonico Popular Siglo Vei	01	07-09					
				SM204					
3-2	363238	Instrumentacion Maderas y Metales	01					14-16	
								SM201	
3-2	363710	Secuenciador Digital	01		11-13				
					SM107				
3-2	363808	Instrumento Principal VIII	01				10-11		
							SM101		
3-2	363808	Instrumento Principal VIII	02			09-10			
						SM101			
3-2	363808	Instrumento Principal VIII	03			11-12			
						SM101			
3-2	363808	Instrumento Principal VIII	04			12-13			
						SM101			
3-2	363808	Instrumento Principal VIII	05		10-11				
					SM301				
3-2	363808	Instrumento Principal VIII	06		11-12				
					SM301				
3-2	363808	Instrumento Principal VIII	07			12-13			
						SM106			
3-2	363818	Piano Complementario VIII	01					13-14	
								SM109	
3-2	363818	Piano Complementario VIII	02			10-11			
						SM103			
3-2	363837	Instrumento Principal VIII	01				10-11		
							SM101		
3-2	363837	Instrumento Principal VIII	02			09-10			
						SM101			
3-2	363837	Instrumento Principal VIII	03			11-12			
						SM101			
3-2	363837	Instrumento Principal VIII	04			12-13			
						SM101			

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
 OFICINA DE PROGRAMACION ACADEMICA  
 PROGRAMACION HORARIA 2-2010  
 365 - Música-Bogota

N-P	CODIGO	NOMBRE	LIS	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
3-2	363837	Instrumento Principal VIII	05		10-11				
					SM301				
3-2	363837	Instrumento Principal VIII	06		11-12				
					SM301				
3-2	363837	Instrumento Principal VIII	07			12-13			
						SM106			
3-2	363847	Piano Complementario VIII	01					13-14	
								SM109	
3-2	363847	Piano Complementario VIII	02			10-11			
						SM103			
3-2	363851	Arreglos Musicales II	01					11-13	
								SM201	
3-2	363908	Montaje II	01	09-11					
				SM103					
3-2	363928	Taller de Investigacion II (Semille	01			14-16			
						SM206			
3-2	363933	Montaje II	01	09-11					
				SM103					

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
 OFICINA DE PROGRAMACION ACADEMICA  
 PROGRAMACION HORARIA 2-2010  
 365 - Música-Bogota

N-P	CODIGO	NOMBRE	LIS	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
3-3	362301	Taller De Musica Colombiana	01			11-13			
						SM103			
3-3	363225	Instrumentacion Midi I	01	11-13					
				SM107					
3-3	363225	Instrumentacion Midi I	02	09-11					
				SM107					
3-3	363419	Armonia Jazz Modal	01					09-11	
								SM202	
3-3	363705	Fundamentos De Investigacion I	01			09-11			
						SM204			
3-3	363809	Instrumento Principal IX	01		14-15				
					SM207				
3-3	363809	Instrumento Principal IX	02			14-15			
						SM203			
3-3	363809	Instrumento Principal IX	03			08-09			
						SM205			
3-3	363809	Instrumento Principal IX	04	08-09					
				SM208					
3-3	363809	Instrumento Principal IX	05	17-18					
				SM207					
3-3	363809	Instrumento Principal IX	06	07-08					
				SM106					
3-3	363809	Instrumento Principal IX	07	08-09					
				SM106					
3-3	363819	Piano Complementario IX	01	13-14					
				SM207					
3-3	363819	Piano Complementario IX	02			15-16			
						SM109			
3-3	363819	Piano Complementario IX	03			14-15			
						SM106			
3-3	363819	Piano Complementario IX	04	07-08					
				SM208					
3-3	363819	Piano Complementario IX	05		10-11				
					SM211				

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
 OFICINA DE PROGRAMACION ACADEMICA  
 PROGRAMACION HORARIA 2-2010  
 365 - Música-Bogota

N-P	CODIGO	NOMBRE	LIS	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
3-3	363819	Piano Complementario IX	06				09-10		
							SM105		
3-3	363819	Piano Complementario IX	07			14-15			
						SM106			
3-3	363827	Arreglos Musicales III	01				11-13		
							SM202		
3-3	363838	Instrumento Principal IX	01		14-15				
					SM207				
3-3	363838	Instrumento Principal IX	02			14-15			
						SM203			
3-3	363838	Instrumento Principal IX	03			08-09			
						SM205			
3-3	363838	Instrumento Principal IX	04	08-09					
				SM208					
3-3	363838	Instrumento Principal IX	05	17-18					
				SM207					
3-3	363838	Instrumento Principal IX	06	07-08					
				SM106					
3-3	363838	Instrumento Principal IX	07	08-09					
				SM106					
3-3	363848	Piano Complementario IX	01	13-14					
				SM207					
3-3	363848	Piano Complementario IX	02			15-16			
						SM109			
3-3	363848	Piano Complementario IX	03			14-15			
						SM106			
3-3	363848	Piano Complementario IX	04	07-08					
				SM208					
3-3	363848	Piano Complementario IX	05		10-11				
					SM211				
3-3	363848	Piano Complementario IX	06				09-10		
							SM105		
3-3	363848	Piano Complementario IX	07			14-15			
						SM106			

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
OFICINA DE PROGRAMACION ACADEMICA  
PROGRAMACION HORARIA 2-2010  
365 - Música-Bogota

N-P	CODIGO	NOMBRE	LIS	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
3-3	363909	Montaje III	01	14-16					
				SM103					
3-3	363918	Orquestacion I	01				07-09		
							SM204		

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
 OFICINA DE PROGRAMACION ACADEMICA  
 PROGRAMACION HORARIA 2-2010  
 365 - Música-Bogota

N-P	CODIGO	NOMBRE	LIS	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
3-4	362302	Opcional	01				16-18		
							SM204		
3-4	363226	Instrumentacion Midi II	01	16-18					
				SM107					
3-4	363420	Rearmonizacion	01					14-16	
								SM206	
3-4	363706	Fundamentos De Investigacion II	01		11-13				
					SM206				
3-4	363810	Instrumento Principal X	01		13-14				
					SM109				
3-4	363810	Instrumento Principal X	02				09-10		
							SM207		
3-4	363810	Instrumento Principal X	03		08-09				
					SM101				
3-4	363810	Instrumento Principal X	04					17-18	
								SM207	
3-4	363810	Instrumento Principal X	05	07-08					
				SM210					
3-4	363810	Instrumento Principal X	06		15-16				
					SM103				
3-4	363810	Instrumento Principal X	07					11-12	
								SM106	
3-4	363810	Instrumento Principal X	08		07-08				
					SM106				
3-4	363820	Piano Complementario X	01					08-09	
								SM106	
3-4	363820	Piano Complementario X	02		14-15				
					SM106				
3-4	363820	Piano Complementario X	03		10-11				
					SM106				
3-4	363820	Piano Complementario X	04		08-09				
					SM106				
3-4	363820	Piano Complementario X	05	09-10					
				SM101					

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
 OFICINA DE PROGRAMACION ACADEMICA  
 PROGRAMACION HORARIA 2-2010  
 365 - Música-Bogota

N-P	CODIGO	NOMBRE	LIS	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
3-4	363820	Piano Complementario X	06		08-09				
					SM211				
3-4	363826	Arreglos Musicales II	01					11-13	
								SM201	
3-4	363828	Arreglos Musicales IV	01				14-16		
							SM202		
3-4	363910	Montaje IV	01		09-11				
					SM103				
3-4	363919	Orquestacion II	01				09-11		
							SM204		